

- „Pojedine priredbe bile su za nekoliko dužina kvalitetnije, ali kada govorimo o štampi u Sarajevu i uopšte organizaciji Igara, mogu reći da su Sarajevske igre u svakom pogledu protekle uzorno. Svijet će ih dugo pamtiti, a najviše od svega ponašanje i dušu ovdašnjeg veselog čovjeka, domaćina, koji je vaše najveće blago.”

OHRABRENI GRAD

Sarajevu, kao već sada, pri kraju Igara, dokazanom i ohrabrenom gradu-domaćinu, riječi hvale i zahvale uputio je još jedan ekspert šireg profesionalnog rejtinga. Riječ je o Ginteru Dajsteru, novinarskom veteranu i asu novinske agencije DPA (SRNJ) koji je u Sarajevu boravio više puta da bi obezbijedio što povoljnije uslove svojoj agenciji da njenih 20 izvještača sa XIV ZOI zadovolje potrebe 121. njemačkog lista i velikog broja klijenata u svijetu. On u ime Agencije i u ime svoje javno kaže:

- „Sarajevo je za mene jedan nov, sasvim preporođeni grad. Vidio sam da se mnogo radi. Do početka Igara, nisam mogao vjerovati da ćete imati ovakve izvanredne rezultate. Izvještači sa ovih Igara imaju najbolje uslove i mogućnost za svoj rad. Moja ekipa nema nikakvih primjedbi. Radimo i stanujemo pod odličnim uslovima. Žao mi je što moram reći, da bi bilo nepravедno prema Sarajevu ako bi se uopšte pravile usporedbe sa Igrama u Lejk Plesidu, a Los Angeles će se morati mnogo da potruđi da bi dostigao Sarajevo. U svakom slučaju, svaki sljedeći organizator olimpijskih igara moraće da se ugleda na Sarajevo, da bi bilo sve u redu. A to nikome neće biti lako.”

U plimi započetih ili već dovršenih rezimea različitih svjetskih sportskih, informativnih, kulturnih, turističkih i društvenih punktova na Igrama u Sarajevu, međutim, sarajevska svakodnevna kulturna, umjetnička i zabavna ponuda ne posustaje.

Na platou ispred „Skenderije”, u okviru svečane podjele danas osvojenih olimpijskih medalja, okupljene će zabavljati Neda Ukraden, ansambl „Kamen na kamen”, baletska grupa Gordane Magaš i dječija grupa „Kike i čuperci”; u Narodnom pozorištu solisti, ansambl orkestra i Opere ove teatarske kuće izvode „Aidu” Đuzepea Verdija; u RU „Đuro Đaković” ansabl narodnih igara „Kolo” iz Beograda priređuje koncert; u Domu mladih na Skenderiji otvara se prezentacija postolimpijske turističke ponude; u salonu „Jugodrvo” na Ciglanama nastavlja se aukcija preko 200 slika i skulptura sa izložbe „Naiva”...

Jednim malim gestom šarma, ovaj put u režiji Muzeja ZOI, najprijatnije su, po opisu današnje štampe, iznenađeni sportisti – osvajači jedne od medalja na Sarajevskoj olimpijadi. Zamoljeni su, naime, putem šefova svojih ekipa, da ostave poneki sitni dio lične takmičarske opreme – štap, rukavicu, naočale ili