

SARAJEVSKA ZIMA 1984/85.

U prvoj postolimpijskoj turističkoj sezoni 1984/85. manifestacija Sarajevska zima ponudila je javnosti svoj prvi kulturno-umjetnički i zabavni program za razdoblje od 21. decembra do 6. aprila.

SADRŽAJ MANIFESTACIJE ČINE SEGMENTI:

- Otvaranje Sarajevske zime (21. decembar);
- Muzičko-scenska umjetnost – drama, balet, opera i film
- Koncerti;
- Kulturno naslijeđe – muzeji, spomenici, književna baština;
- Kulturni i naučni susreti na jugoslovenskom i međunarodnom planu;
- Estrada – folklor, rok i pop muzika, igre na ledu;
- Poetika prostora;
- Zatvaranje Sarajevske zime (6. april).

NARODNO POZORIŠTE SARAJEVO:

M. Krleža: „Sprovod u Terezienburgu”, režija: Miroslav Belović;

V. Šekspir: „Hamlet”, režija: Tadeuš Minc;

Kamerni teatar Sarajevo:

Homer: „Odisej”, režija: Kole Angelovski;

Atelje 212 Beograd:

„Priče iz Bečke šume”, režija: Paolo Madeli.

LUTKARSTVO

Pozorište mladih Sarajevo:

L. Kerol: „Alisa u zemlji čuda”, režija: Luko Paljetak;

Lutkarsko gledališče Ljubljana:

Po Marlou: „Dr. Faustus”, režija: Edi Majeron.