

GODIŠNJICA XIV ZOI

- Sala Narodnog pozorišta Sarajevo (8. februar):
- Renesansna muzika iz Ferrare;
 - Veće ciganske muzike i poezije.
- Titogradsko pozorište:
- Gordana Lengolj sa glumcima (10. februar),
- Sarajevska filharmonija:
- Natalija Šahovskaja, violončelo – SSSR, Szymon Kawałia, dirigent, Poljska, sala Doma Armije, (12. februar),
 - Nastup hora KUD „Slobodan Princip Seljo”, (17. februar);
 - Simfonijski orkestar RTSA, Branislav Skenderović – dirigent – Split, Fred Došek – klavir, sala Doma Armije, (26. februar);
 - Kamerni ansabl Udruženja muzičkih umjetnika BiH, Julio Marić – dirigent, sala Doma Armije, (5. mart);
 - Karla Havilíkova, klavir, ČSSR, sala Doma Armije, (13. mart),
 - Sarajevska filharmonija, Lowell Hohstadt – violina, SAD, Thomas Hohnsadt, dirigent, SAD, sala Doma Armije, (26. mart);
 - Sarajevska filharmonija, povodom Dana oslobođenja Sarajeva, Aleksandra Romanić – klavir, Faruk Sijarić – violina, Orkestar Danon, dirigent – Beograd, sala Doma Armije, (2. april).

FILM

Tri velike svjetske premijere filmske produkcije i dvije premijere iz filmske produkcije BiH:

- Veće dokumentarnog filma iz produkcije BiH;
- Sport i turizam u svjetskom dokumentarnom filmu.

LIKOVNA UMJETNOST

- Collegium artisticum, Godišnja izložba članova ULUPBIH-a, (decembar);
- Stvaralaštvo mlade generacije likovnih umjetnika Slovenije (januar);
- Izbor dijela istaknutih majstora likovne umjetnosti iz svijeta, Palazzo di Diamante Ferrara – Sarajevu (februar);
- Jugoslovenska selekcija sa Bijenala u Veneciji (mart);
- „Grupa 5” (mart),
- Makedonske ikone i freske od 9. do 19. vijeka (mart),